

| | | |
|---|--|-------|
| KIRITER ROSÉ | | 318 |
| Possui 67% Pinot Noir, 33% Cinsault e 2 meses de envelhecimento "sur lie" em Inox, para manter o bom balanço entre frescor e suavidade dos aromas de frutas vermelhas e rosa mosqueta. Perlage fina e persistente. | | |
| CHAMPAGNE | | |
| Moët & Chandon Brut Imperial (Moët & Chandon) | | 727 |
| Cor amarelado palha com tons dourados. Aromas abacaxi, manga e ameixa. Nuances de especiarias, como canela e baunilha. Paladar elegante. | | |
| Veuve Clicquot Brut (Veuve Clicquot) | | 748 |
| Um Champagne clássico e dos mais tradicionais, elaborado com as três castas permitidas (Pinot Noir, Pinot Meunier e Chardonnay), com muita fruta cítrica, brioche e baunilha. Acidez marcante. | | |
| BRASIL | | |
| Victoria Geisse Vintage (Cave Geisse) | | 258 |
| Elaborado pelo método tradicional (Champenoise), seus aromas de pera, maçã verde e notas de flores dominam a taça, que exibe perlage intensa e elegante. Na boca, cremosidade, acidez vívida e persistência. | | |
| Victoria Geisse Vintage Rosé (Cave Geisse) | | 259 |
| Coloração cereja claro, excelente perlage e elaborado exclusivamente com Pinot Noir. Apresenta intensidade aromática que remete a frutas vermelhas e notas de especiarias, acidez vibrante e boa estrutura. | | |
| Espumante 130 (Casa Valduga) | | 223 |
| Bouquet sofisticado e intenso de frutas maduras, perfeitamente aliado a delicadas notas de frutos secos e tostados. A complexidade proporcionada pelo harmônico assemblage caracteriza este espumante, que apresenta cremosidade e volume amplo. Limpido e brilhante, de coloração amarelo palha e fascinante perlage. | | |
| VINHOS BRANCOS | | |
| ITÁLIA | | |
| PUGLIA | | |
| San Marzano Miluna Bianco Puglia IGP | | 127 |
| O resultado, harmonioso, emprestou aromas florais deliciosos, além de notas de pêssego e abacaxi em calda à taça. Se preferir, vai muito bem ao lado de queijos leves. | | |
| TOSCANA | | |
| Campo Maccione Vermentino IGT (Rocca della Macie) | | 237 |
| Vinho da uva Vermentino, sem madeira. Com notas de frutas tropicais, jasmim, mel, sendo muito refrescante. W86. | | |
| MARCHE | | |
| Podium Verdicchio dei Castelli di Jesi DOC Clássico Superiore (Garofoli) | | 455 |
| Fresco e mineral. Muitos o comparam com os Chablis da Borgonha. No nariz, notas de lima-da-pêrsia, pomelo, laranja kinkan. Na boca, frescor, acidez e mineralidade, acompanhada por mel, melão fresco e tangerina. | | |
| SICÍLIA | | |
| Barone Montalto Pinot Grigio | | 190 |
| Aromático, traz notas limpas e frescas de pera, maçã verde, casca de limão e maracujá. Chega no paladar cremoso, como um mousse de maçã verde, e logo traz acidez e notas de limão. | | |
| FRANÇA | | |
| BORGONHA | | |
| Chablis (Joseph Drouhin) | | 754 |
| Elegante, com grande complexidade aromática e ótima mineralidade. Sua excelente acidez o torna companhia perfeita para uma variedade de pratos, incluindo aves, peixes, ostras e outros frutos do mar. | | |
| LANGUEDOC | | |
| Cressous (Les Vignerons de Fontès) | | 105 |
| Este vinho de cor citrina possui um aroma fino, floral e com um delicado mineral. Na boca, destacam-se sua alegria, frescor e equilíbrio. | | |
| Paul Mas Gewurztraminer (Paul Mas) | | 248 |
| Cor dourada límpida e brilhante. Aromas de lichia, pêssegos, especiarias doces e minerais. Corpo médio. Fresco em acidez. Explosão de fruta madura e longo final mineral. | | |
| LOIRE | | |
| Vouvray (Domaine Guy Saget) | | 331 |
| Elaborado na região do Loire, com a emblemática uva Chenin Blanc. Estilo mais clássico de Vouvray, é fresco e delicado com agradáveis aromas de frutas doces. Tem notas florais, boa mineralidade e uma excelente acidez. | | |
| Pouilly-Fumé Mademoiselle (Châteaux de Tracy) | | 595 |
| Notas cítricas de limão e lima, além de pêssego e toques de minerais. A expressão plena de Sauvignon Blanc. Em boca reproduz com perfeição o que apresenta o nariz. | | |
| PORTUGAL | | |
| ALENTEJO | | |
| Paulo Laureano Nosso Terroir (Paulo Laureano) | | 213 |
| Corte de Antão Vaz, Arinto e Fernão Pires. Aromas de frutas tropicais e florais, muito jovial e agradável. | | |
| Cartuxa Colheita Branco (Fundação Eugénio de Almeida) | | 287 |
| Cartuxa Branco é um vinho bi varietal, este vinho de cor citrina possui um aroma delicado e fino, com notas de frutos cítricos, flores e sugestões minerais. Na boca, é suave, com corpo, ligeiro acidulo, boa profundidade e harmonia. | | |
| Esporão Reserva (Esporão) | | 336 |
| Interessante corte de uvas Antão Vaz, Arinto e Roupeiro, encorpado, com notas amanteigadas. WE91. | | |
| TEJO | | |
| Quinta do Alorna Reserva (Quinta do Alorna) | | 187 |
| Vinho de cor citrina possui um aroma de fruta fresca e citrina, além de notas de frutos secos e amanteigados. Na boca, apresenta boa estrutura, equilíbrio e acidez. Possui ainda o frescor do Arinto, a maturação do Chardonnay e a elegância da madeira. | | |
| DOURO | | |
| Altano Branco (Altano / Symington) | | 210 |
| Elaborado com uma saborosa coleção de castas: Malvasia Fina, Viosinho, Rabigato e Moscatel Galego. Mostra um bouquet aromático, repleto de notas de fruta. No palato é fresco e marcante. | | |
| VINHO VERDE DOC | | |
| Porta Nova Loureiro (Ermelinda) | | 159 |
| Cor citrina leve esverdeada, aroma intenso com notas cítricas e tropicais, na boca é elegante e crocante, com final refrescante. | | |
| CHILE | | |
| Selección de Parcelas Chardonnay (Morandé) | | 120 |
| O Vale Central, que origina este vinho, tem um clima temperado de tipo mediterrânico com grande amplitude térmica. No aroma é limpo e frutado, com expressão de peras maduras e delicadas notas cítricas. | | |
| Los Vascos Chardonnay (Los Vascos Rothschild-Lafite) | | 245 |
| Este cativante Chardonnay é elaborado com uvas plantadas no vale do Colchagua em uma parcela que é refrescada pelas frias brisas do Pacífico. O vinho mantém a pureza da fruta, é encorpado, com um delicioso toque cremoso no palato. Um Chardonnay saboroso e versátil. | | |
| Matetic EQ Sauvignon Blanc (Matetic) | | 311 |
| Produzido a partir de uvas orgânicas e biodinâmicas cultivadas em diferentes áreas do El Rosario Vale. No nariz, apresenta complexidade, intensidade e elegância com aromas levemente minerais, flores e frutas tropicais maduras, como mamão, manga e lichia. | | |
| ARGENTINA | | |
| Phebus Torrontés Estate (Bodegas Fabre) | | 122 |
| Cor limão, reflexos esverdeados. O aroma exibe toda a tipicidade da Torrontés, com lichia, frutas cítricas, notas herbais e de flores brancas. Na boca é perfumado, elegante, muito acessível. | | |
| Alamos Chardonnay (Catena Zapata) | | 181 |
| Um Chardonnay rico e encorpado com 6 meses em barricas de carvalho. Elogiado por grandes críticos internacionais, como Robert Parker e Jancis Robinson. | | |
| Catena Chardonnay (Catena Zapata) | | 290 |
| Da tradicional vinícola Catena Zapata, um Chardonnay encorpado e muito aromático, com bouquet cativante de frutas brancas e nota mineral. Na boca é macio e pleno, com frutas maduras, mel, baunilha e um agradável e sutil toque tostado. | | |
| URUGUAI | | |
| Garzón Reserva Albariño (Bodega Garzón) | | 230 |
| Destaque das notas limpas e frescas, frutas cítricas como grapefruit e frutas brancas como pêssegos. Em boca é fresco, longo, sutil e mineral, apresenta acidez bem integrada à sua estrutura ampla e persistente. | | |
| BRASIL | | |
| Terroir Chardonnay (Casa Valduga) | | 151 |
| Coloração amarelo palha, límpido e brilhante. Destaca-se pela fineza e delicadeza aromática, evidenciando-se notas de frutas frescas como maçã e pera. Sua evolução na taça revela nuances de frutas tropicais, como abacaxi. | | |
| Vale da Pedra Branca Sauvignon Blanc (Guaspari) | | 242 |
| Vinho de coloração verde-limão, aromas intensos e complexos de frutas cítricas, frutas tropicais e um leve toque floral. Em boca, apresenta excelente equilíbrio e persistência marcante. | | |
| VINHOS ROSÉS | | |
| ITÁLIA | | |
| PUGLIA | | |
| San Marzano Rosé Tramari Primitivo IGP | | 213 |
| Embora tenha se originado na Puglia, sua cor tem a mesma delicadeza de muitos rosés da Provence, principal região do mundo para os vinhos rosé. O paladar é saboroso, fresco e marcado pela acidez bem equilibrada. | | |
| FRANÇA | | |
| Paul Mas Claude Val Rosé (Paul Mas) | | 173 |
| Coloração rosada delicada e brilhante. Focado nas pequenas frutas vermelhas maduras, sob contornos florais. Na boca muito leve, de acidez frutada, final limpo e suculento. | | |
| PROVENÇA | | |
| Bise Marine Rose (Estandon) | | 202 |
| Belíssima expressão de um rosé da appellation Méditerranée. Na taça apresenta cor rosa bem clara, típica dos vinhos da região. No nariz o leve aromático é bem definido, onde predomina cassis e frutas silvestres. Em boca um vinho bem equilibrado, agradável e fácil de beber. | | |
| ARGENTINA | | |
| Alamos Malbec Rosé (Catena Zapata) | | 182 |
| Ótimo rosado de Catena Zapata, este Malbec é encorpado e marcante. Bouquet exuberante de frutas maduras, muito fresco e saboroso no palato. | | |
| VINHOS TINTOS | | |
| ITÁLIA | | |
| PIEMONTE | | |
| Barolo DCG Gianni Gagliardo 2019 (Gianni Gagliardo) | | 840 |
| Prodotto com uvas dos terroirs excepcionais da La Morra, Monforte d'Alba, Barolo e Serralunga. Esta combinação de diferentes solos confere a este vinho um caráter sutil e expressivo, ao mesmo tempo que tem um excelente potencial de envelhecimento. Aromas de alcaçuz lindamente adornados por notas florais e de tosta complementam o sabor intenso, rico em acidez de cereja fresca e taninos polidos. | | |
| Barolo Coppo 2016 (Coppo) | | 1.336 |
| Do consagrado produtor Coppo, um excelente Barolo, com toda a complexidade da Nebbiolo. WS90. - 2B. | | |
| VENETO | | |
| Valpolicella Classico Campo del Biotto 2022 (Michele Castellani) | | 325 |
| Típicos aromas de cereja ácida, musgo e flores. Muito leve, focado na fruta, macio e suculento. | | |
| Valpolicella Classico Superiore Ripasso Costamarian 2019 (Michele Castellani) | | 423 |
| Generoso no nariz, fruta seca, tabaco e especiarias doces, balanceado, taninos integrados, rápido e persistente | | |
| FRIULI | | |
| Armami Pinot Nero | | 281 |
| Vermelho rubi com nuance granada. Ao nariz apresenta aromas de morangos, cereja negra, mirtilo, alcaçuz e trufas negras com um fundo mineral. Na boca é elegante, com taninos sedosos. | | |
| SICÍLIA | | |
| Barone Montalto Acquerello Nero D'Avola Terre Siciliane IGT | | 191 |
| Um clássico siciliano, com aromas frutados de cerejas e ameixa. Bastante fresco, na boca ele se mostra leve, redondo e macio, muito fácil de beber! Ótimo acompanhamento para massas. | | |
| TOSCANA | | |
| Poggiondo Rosso Toscana Organic IGT (Poggiondo) | | 150 |
| Este Rosso Toscana IGT é equilibrado e fresco, com grande aporte de frutas vermelhas frescas e notas de especiarias. Um vinho descomplicado, fresco e ideal para acompanhar uma massa. | | |
| Chianti Vernaiolo (Rocca Delle Macie) | | 237 |
| Típico com cereja ácida, ameixa, rosa e leve toque animal. Fácil em boca, taninos bem resolvidos, final limpo. | | |
| Braccele Toscana IGT 2022 (Castello di Montepò / Jacopo Biondi Santi) | | 349 |
| Com a assinatura do cultuado enólogo Jacopo Biondi Santi, é um convidante corte do famoso clone de Sangiovese Grosso desenvolvido pelos Biondi Santi (BBS11) e Merlot. Musculoso, repleto de notas de especiarias, frutas vermelhas, tabaco, couro e menta e com uma profundidade sedutora. Bastante gastronômico, combina com carnes, massas e queijos. | | |
| Brancaia TRE Maremma IGT 2022 (Brancaia) | | 408 |
| Este tinto toscano traz para a taça um corte de Sangiovese, Cabernet Sauvignon e Merlot, uma combinação que fez deste um exemplar muito interessante. Seus aromas silvestres de framboesas e amoras frescas surgem com um toque de tabaco e muito caráter mineral pronunciado. | | |
| Castello Banfi Rosso di Montalcino DOC 2021 (Castello Banfi) | | 499 |
| Elaborado com a uva Sangiovese, este vinho tem coloração rubi intensa com reflexos violáceos. Possui aromas de frutas vermelhas frescas como ameixa e cereja, além de toques de especiarias e notas minerais. Ao paladar é elegante com seus taninos macios. | | |
| Chianti Classico Brunello Riserva 2020 (Brumoleia) | | 704 |
| Expressão de Chianti Clássico aliado a uma modernidade ousada. No nariz, o aroma frutado surpreende, pela presença da uva Merlot no corte. Mas, as notas vegetais de ervas secas e o toque balsâmico típicos da Sangiovese ainda estão por lá. Na boca, é amigável e toma conta do paladar com seu volume e taninos macios. | | |
| Sassolallo IGT 2022 (Jacopo Biondi Santi) | | 612 |
| Um 100% Sangiovese do tradicional produtor Biondi Santi, com 14 meses de estágio em carvalho francês, vinho de ótima estrutura e retrogosto longo. | | |
| Brunello di Montalcino 2019 (Caprioli) | | 1.131 |
| Coloração rubi com nuance granada. Maduro no olfato, amplamente frutado trazendo cereja madura, folha de tabaco, hímus, alcaçuz e especiarias, além de leve toque etéreo e resinoso. Impedível balanço, quente, longuíssimo final. | | |
| Brunello di Montalcino 2018 (Bonacchi) | | 1.021 |
| Vermelho brilhante intenso com tendência a granada com o envelhecimento. Aroma intenso, limpo, caracterizado por notas de especiarias que lembram compota de frutos silvestres e agradáveis tons de baunilha. Majestoso na boca, com corpo redondo e avegludado. | | |
| Ca 'Marcanda Promis 2020 (Ca 'Marcanda/Gaja) | | 987 |
| Macio e envolvente com bastante presença de boca, concentração e camadas de fruta. É um corte de Merlot (50%), Syrah (35%) e Sangiovese (10%), um vinho que "parece pular da taça". RP 93. | | |
| Ca 'Marcanda Magari IGT Toscana 2021 (Ca 'Marcanda/Gaja) | | 1.800 |
| Magari é um sofisticado corte de Merlot (50%), Cabernet Sauvignon (25%) e Cabernet Franc (25%) feito em Bolgheri. O vinho é profundo e elegante, segundo Parker, no estilo de um Graves em Bordeaux. RP94 - WS92. | | |
| ABRUZZO | | |
| Montepulciano d'Abruzzo (Bonacchi) | | 153 |
| Tinto elaborado com 85% de Montepulciano e 15% de outras cepas escuras, na região do Abruzzo. Apresenta um odor vívido e um sabor seco e macio. | | |
| Montepulciano d'Abruzzo (Umani Ronchi) | | 206 |
| Cor rubi médio, tons violáceos, aromas de ameixa, mirtilo, ervas secas, leve nota terraço. Médio corpo, equilibrado, com taninos sedosos e final frutado. | | |
| CALABRIA | | |
| Citrò Rosso 2022 (Librandi) | | 233 |
| Elaborado com a casta Gaglioppo, com estágio em Inox. Aromas frutados e agradáveis. | | |
| PUGLIA | | |
| San Marzano Miluna Rosso | | 128 |
| Vermelho rubi. Aromas intensos de frutas vermelhas frescas. Paladar intenso, com ótima estrutura e suavidade, final longo. | | |
| San Marzano IL Pumo Negroamaro Salento IGP | | 152 |
| Aromas intensos de frutas maduras como ameixa, cereja, framboesa e jabuticaba exalam da taça impetuosamente e só evoluem, à medida que descansam. Concentrado, avegludado e saboroso. | | |
| San Marzano Talú Primitivo-Merlot Tarantino IGP | | 281 |
| Um tinto de bom corpo, com estágio de 6 meses em carvalho. O corte de Primitivo e Merlot se traduz em veludo. Frutas negras maduras se fundem à canela e fava de baunilha. | | |
| Primitivo di Manduria Mandus DOP (Pietrappura) | | 295 |
| Coloração rubi brilhante, com leve halo. Bela expressão aromática de frutas vermelhas, ameixa, baunilha, notas mentoladas. Na boca é ampla, com ataque doce, rico de fruta madura, seguido por uma acidez suculenta e taninos energéticos. O final é persistente e equilibrado. | | |
| Dal 1947 Primitivo di Manduria Vigne Vecchie DOP 2019 (Terre di San Vincenzo) | | 405 |
| Esse vinho Primitivo é realmente uma joia da Puglia! Cultivado em Manduria, ele se beneficia do solo rico e do clima ideal da região. As videiras centenárias conferem profundidade e complexidade ao vinho. O estágio de 10 meses em barricas de carvalho acrescenta um toque de elegância, com notas de baunilha e especiarias que se equilibram perfeitamente com as frutas vermelhas maduras. Essa produção é um verdadeiro tributo à tradição e à qualidade da La Pastina desde 1947. Uma escolha excelente para quem aprecia vinhos robustos e refinados! | | |
| PORTUGAL | | |
| ALENTEJO | | |
| Monte Velho Tinto (Esporão) | | 136 |
| Vinho de entrada deste excelente produtor. Corte de Trincadeira, Aragonez e Castelhão. WS85. | | |
| Paulo Laureano Nosso Terroir (Paulo Laureano) | | 214 |
| Corte de Aragonez, Trincadeira e Alicante Bouschet. Vinho com muita fruta madura e notas fumadas. | | |
| Esporão Reserva 2021 (Esporão) | | 364 |
| Excelente vinho elaborado com Aragonez, Trincadeira, Cabernet Sauvignon e Alicante Bouschet, um clássico alentejano, muito estruturado, muita fruta vermelha e especiarias, com final longo. WS89. | | |
| Tapada do Chaves Reserva 2017 (Tapada do Chaves) | | 454 |
| Vinho de cor granada, possui um aroma complexo de frutos silvestres, com notas de mato, esteva, resina, terra e couro com nuances mais balsâmicas. Na boca é extremamente elegante, com volume, fruta madura muito expressiva, taninos firmes e boa acidez, que trazem o equilíbrio perfeito do princípio ao fim. | | |
| Cartuxa Colheita Tinto 2020 (Fundação Eugénio de Almeida) | | 373 |
| Castas de Aragonez, Alicante Bouschet, Alfocheiro e Trincadeira. Cor granado e aroma evoluído. Boa prova de boca, muito muito afinado e floral cheio. Embora pronto para ser consumido, tem potencial para envelhecer. | | |
| Cartuxa Reserva Tinto 2018 (Fundação Eugénio de Almeida) | | 728 |
| Macio e envolvente, é um tinto afinado, polido, acetinado e prazeroso. Castas de Aragonez, Alicante e Bouschet. Aroma evoluído, amplo no nariz, com profundidade e elegância, num estilo arredondado e harmonioso. | | |
| TEJO | | |
| Quinta do Alorna Reserva (Quinta do Alorna) | | 215 |
| Vinho de cor granada profunda, possui um aroma intenso de violetas e groselha madura, com notas de especiarias e uma grande complexidade dada pelo estágio na madeira. Na boca, apresenta corpo equilibrado e redondo. Confirma-se na boca o caráter floral e de frutos pretos maduros, assim como a elegância da madeira. | | |
| Marquesa de Alorna Grande Reserva Tinto (Quinta da Alorna) | | 470 |
| Vinho de cor granada possui um aroma com boa integração de frutos silvestres, como amora e framboesa. Apresenta também um toque perfumado, sugerindo flores. Destacam-se as notas de especiarias, chocolate e tostadas da madeira nova. Na boca, é um vinho rico, com notas intensas de frutos silvestres. | | |
| DOURO | | |
| Pauze Terra (Quinta Terra) | | 198 |
| Vinho de cor rubi possui um aroma com notas de cacau, mel, baunilha, especiarias e frutas vermelhas maduras. Na boca é maduro e vibrante, mas elegante ao mesmo tempo. Apresenta um frescor persistente, que se estende até o final da prova. Os sabores de cereja madura, chocolate e amora se fazem presentes. | | |
| Cedro do Noval (Quinta do Noval) | | 288 |
| Vinho de cor granada possui um aroma em que sentimos os torrados da barrica muito bem integrados às notas de fruta vermelha, sendo delicado e bem atraente. Na boca, é um tinto extremamente elegante, sedutor e insinuante, harmonioso, afinado e com classe. | | |
| Crasto Superior 2021 (Quinta do Crasto) | | 336 |
| No olfato, destacam-se vibrantes notas de frutos silvestres e especiarias frescas. Na boca, as notas de frutas silvestres do Douro, evoluem para um vinho de estrutura, com excelente volume e taninos avegludados. | | |
| Crasto Superior Syrah 2021 (Quinta do Crasto) | | 483 |
| De cor violeta escura, onde se destacam notas de frutos silvestres, com notas de cacau fresco. Vinho compacto, de grande volume e estrutura, composto por taninos frescos de textura avegludada e correta acidez. | | |
| Quinta do Crasto Vinhas Velhas Reserva 2022 (Quinta do Crasto) | | 728 |
| Bela exemplar do Douro, feito com uvas de "vinhas velhas" (mais de 70 anos), dando muita complexidade, aromas de frutas vermelhas maduras e especiarias, com final de boca muito longo. WS90. | | |
| ESPANHA | | |
| LA MANCHA | | |
| Artesa Tempranillo (Bodegas Muñoz) | | 172 |
| Rubi com halo violáceo. Aromas de râmia madura, groselhas e amoras, sobre notas de ervas e folhagem úmida. Impacto macio e frutado, com ótima equilíbrio e agradável final. | | |
| ARAGÓN | | |
| Santo Cristo Amphora Garnacha (Bodegas Santo Cristo) | | 171 |
| O Amphora Garnacha é muito saboroso, um tinto puro, sem passagem por madeira, repleto de fruta madura, com notas florais e minerais. Uma excelente escolha para o dia a dia. | | |
| RIOJA | | |
| Marqués de Murrieta Reserva Edición Especial 2017 (Marqués de Murrieta) | | 534 |
| Um dos grandes vinhos tintos da região de Rioja, é complexo e elegante. Frutas vermelhas maduras se mesclam a notas de tabaco e coco neste persistente e intenso exemplar espanhol. | | |
| TORO | | |
| Pintia 2018 (Bodegas Pintia) | | 1.754 |
| Pintia é um grande vinho elaborado por Vega Sicilia na emergente região de Toro. Poderoso e encorpado, mas com classe e elegância. "Um punho de aço, em luvas de seda", nas palavras de Steven Spurrier. | | |
| FRANÇA | | |
| BORDEAUX | | |
| Château Bel Air (Petits Châteaux) | | 228 |
| Este é um saboroso petit chateau de Bordeaux, produzido com 50% Merlot e 50% Cabernet Sauvignon, muito equilibrado, cheio de fruta madura, com boa acidez e equilíbrio. | | |
| RHÔNE | | |
| Brunel Père Et Fils Côtes du Rhône Tinto (Rhône Sud) | | 285 |
| Cor granada com halo violáceo. Aromas típicos da região: frutas vermelhas, notas terrosas, pimenta branca e flores, fundo mineral. Na boca apresenta incrível fineza, corpo médio, equilibrado, taninos firmes e sedosos. Ótima persistência. | | |
| LANGUEDOC | | |
| Altera Merlot (Schroder & Schlyer) | | 201 |
| Um saboroso Merlot francês, macio, cheio de notas de frutas maduras e com um toque sedoso no palato, o Alterra é elaborado com uvas de vinhedos de baixos rendimentos plantados aos pés de Pic Saint Loup. | | |
| Paul Mas Syrah IGP (Paul Mas) | | 219 |
| Do sul da França, este vinho é 100% Syrah, notas de cassis, amora, violeta e tabaco. | | |
| CHILE | | |
| Siegel Reserva Handpicked | | 152 |
| Cor vermelho profundo com tons violáceos. Aromas de morangos maduros e ameixas, com notas de especiarias. Sabor de frutas vermelhas, taninos macios, com final sutilmente | | |